**Krönika:**

***Vad påverkar ungdomars situation i dagens samhälle?***

Din uppgift är att skriva en krönika med utgångspunkt i några teman som handlar om och passar för ungdomar.

Ungdomstidningen *GLÖD* har utlyst en tävling där de vill få in **ungdomars syn på sin egen situation i dagens samhälle**. Du bestämmer dig för att delta genom att skriva en krönika kring temat. I den ska du delge och beskriva dina åsikter och tankar om hur du anser att ungdomars situation ser ut idag i vårt samhälle och vilka faktorer som påverkar detta. Vad du väljer att fokusera på bestämmer du själv.

Välj en av uppgifterna nedan.

**En tonårsförälder**

Att ha en bra relation till sina föräldrar under tonårstiden är viktigt, men inte alltid det lättaste att åstakomma. Ofta hör man att föräldrar är pinsamma och lägger sig i allför mycket, men ibland kan man även träffa på ungdomar som säger tvärt emot – att deras föräldrar inte bryr sig alls och att de får klara sig själva och stå på egna ben.

Ha det som grund och skriv en krönika om föräldrarnas roll under tonåren. Ta med egna tankar, åsikter och erfarenheter, då detta utgör krönikans kärna.

Förslag på frågor som du kan använda:

Hur är en bra förälder och hur lyckas man ha en bra relation till sina föräldrar?

Varför är föräldrar så pinsamma? Hur mycket ska man behöva berätta för sina föräldrar och vad kan man ha privat?

Vad är bäst att ha en förälder som inte bryr sig alls eller att ha en förälder som bryr sig så mycket att han/hon bestämmer ens framtid?

Hur gammal ska man vara för att kunna ta hand om sig själv? Ska ett ”barn” behöva ta hand om sina föräldrar?

**Alkohol**

I dagens samhälle finns olika syn på ungdomars användande av alkohol och droger. Fundera runt detta och skriv en krönika om alkoholens inverkan på dagens ungdomar. Ta med egna tankar, åsikter och erfarenheter då detta utgör krönikans kärna.

Förslag på frågor som du kan använda:

Hur mycket påverkas man av andra – grupptryck?

Hur får man tag på alkohol och droger?

Gör vuxna rätt när de köper ut till minderåriga (under 18 år).

Kan man delta i en fest utan att dricka alkohol eller är man en fegis?

Får man status av att dricka alkohol eller ta droger?

**Status och rangordningar i dagens samhälle**.

I dagens samhälle gör många saker bara för att ”passa in” och bli omtyckt av de andra. Särskilt viktigt är det att ligga bra till hos personer som har hög status.

Status kan visa sig på olika sätt i olika situationer. I skolan kan man t ex se rangordningen i matkön, där några få personer verkar ha mandat att ändra ordningen. Men även ute i samhället kan man se hur olika personer har olika status och rankas olika högt i olika situationer.

Din uppgift är att skriva en resonerande text/krönika om status och rangordningar i dagens samhälle.

Hjälpfrågor:

Vad menas med status?

Vem har status och hur syns det?

Hur gör man för att skaffa sig ”hög status” och vad är det som gör att någon annan får ”låg status”?

Kan man ha olika status i olika situationer och tillsammans med olika människor?

Tänk på att beskriva och visa med ”målande konkreta exempel” som läsaren kan känna igen sig i. Vad du exakt väljer att fokusera på bestämmer du själv.

**Vänskap**

Vänskap kan beskrivas på många olika sätt. Din uppgift är att skriva en krönika om olika former av vänskap i dagens samhälle.

Hjälpfrågor:

Vad menas med vänskap?

Hur vet man om någon är en bra eller dålig vän/kompis?

Vad kännetecknar en bra vän/kompis?

Kan man vara vänner/kompisar även om man är olika?

Har alla möjlighet att välja vem man vill ha som vän/kompis?

Kan man ha olika vänner i olika situationer och vid olika tillfällen?

Är det annorlunda att vara kompisar på nätet än i det verkliga livet?

Hur mycket kan man berätta och avslöja för en kompis?

Tänk på att beskriva och visa med ”målande konkreta exempel” som läsaren kan känna igen sig i. Vad du exakt väljer att fokusera på bestämmer du själv.

**Grupptryck**

I dagens samhälle utsätts många ungdomar för olika typer av grupptryck. Ibland lyckas personen/personerna i fråga stå emot men lika ofta påverkas man på ett positivt eller negativt sätt. Ha detta som grund och skriv en krönika om grupptryck. Ta med egna tankar, åsikter och erfarenheter då detta utgör krönikans kärna.

Förslag på frågor som du kan använda:

Varför är det svårt att säga saker som inte passar in i en grupp?

Varför gör man saker tillsammans med andra som man aldrig skulle göra om man var ensam?

Finns det grupptryck som kan vara bra?

**Sanning och lögn**

Idag blir det allt vanligare att man kommunicerar med personer som man inte känner till något om. Ibland händer det att man utger sig för att vara någon helt annan än den man är, eller att man ”spär på” sanningen för att den ska passa situationen bättre. Utgå från egna och andras erfarenheter och upplevelser och skriv en krönika om sanning och lögn.

Förslag på frågor som du kan använda:

Varför ljuger man?

Vilken är den vanligaste lögnen?

För vem ljuger man och för vem ljuger man inte?

Syns det att man ljuger och i så fall på vilket sätt?

Är det lättare att ljuga när man inte står öga mot öga med personen som man ljuger för, t ex på nätet?

Vad är fördelarna med att ljuga och vilka är nackdelarna?

Finns det tillfällen då man får ljuga – vita lögner?

Var går gränsen: undvika sanning, omgjord sanning, ljuga?

Kan man ljuga så att man tror sig själv?

Vem skyddar man med en lögn?

Vem kan man egentligen lita på?

**Kroppsideal**

Utseendet betyder olika mycket för olika personer i dagens samhälle. Stämmer bokens syn på utseendets betydelse överens med den verklighet som dagens ungdomar möter idag?

Utgå från bokens resonemang och skriv en krönika om kroppsideal och utseendets betydelse. Ta med egna tankar, åsikter och erfarenheter då detta utgör krönikans kärna.

Förslag på frågor som du kan använda:

Hur mycket betyder utseendet?

Hur ska en kille vara för att vara snygg? Hur ska en tjej vara?

Vilka faror finns det med att vara för fixerad vid sin kropp och sitt utseende?

Är det rätt att tävla i skönhet och muskelbyggning? Vilka risker tror du att det kan finnas med att göra det?

Hur mycket påverkas vår syn på utseendet av reklam och media?

**Pressen på unga**

Många ungdomar känner stor press på sig att prestera och bli något. Pressen kan komma från föräldrarna men det är lika vanligt att man pressar sig själv för hårt.

Många som håller på med olika idrotter kan ha press på sig hemifrån eller från tränaren att fortsätta och bli bäst. Ibland kan pressen komma från ungdomen själv t ex att man ska få tillräckligt bra betyg för att komma in på gymnasiet.

Utgå från detta och skriv en krönika om hur föräldrars och/eller egna krav kan göra att man mår dåligt och vad det kan leda till. Se till att även få med egna erfarenheter och funderingar.

Ta med egna tankar, åsikter och erfarenheter då detta utgör krönikans kärna.

**Manligt, kvinnligt (”Sport och tjejsport”)**

Är man homosexuell om man dansar balett men inte om man spelar fotboll? Är det lättare för en tjej att vara ”pojkaktig” än för en kille att vara ”flickaktig”?

Behöver man vara på ett visst sätt för att vara man eller kvinna, kille eller tjej och vem bestämmer i sådana fall hur man ska vara?

Finns det aktiviteter eller intressen som bara killar eller bara tjejer kan hålla på med? Vad händer om man bryter mot dessa oskrivna regler som Sandor gör?

Utgå från detta och skriv en krönika om synen på manligt och kvinnligt. Ta med egna tankar, åsikter och erfarenheter då detta utgör krönikans kärna.

Om du vill kan du välja att skriva om uppdelningen i **tjej och killsport** i stället.

Varför heter det damfotboll och fotboll och inte damfotboll och herrfotboll?

Får tjejer och killar samma förutsättningar t ex halltider, sponsorer, priser…?

**Ha roligt eller vara bäst?**

Idag kryper idrottsaktiviteterna allt lägre ner i åldrarna och idag är det inte ovanligt att redan som sjuåring är tränar flera tillfällen i veckan. I de flesta fall är det mest fråga om lek och det viktigaste är att ha roligt. Men sen har vi även fall där man redan i denna ålder börjar plocka ut de bästa till ”A-laget” eller ”Elit-gruppen” . Vilka signaler ger det här barnen?

Ett sådant synsätt talar tvärt mot forskningen som har visat att det inte finns något samband mellan att vara duktig som liten och att vara framgångsrik idrottare som vuxen. Enligt experterna ska man fokusera på att barnen ska ha roligt medan de tränar och försöka att få dem att tycka att idrott är roligt.

Utgå från detta och skriv en krönika om ungdomsidrotten fokusering på framgång - nu, i framtiden eller både och?

Förslag på frågor som du kan använda:

Vad är viktigast att vara bäst eller ha roligt?

Hur ska en bra tränare vara?

Hur ska en bar idrottsförälder vara?

Hur länge kan man ”leka” och när ska man börja satsa hårdare och fokusera mer på resultaten?

Vilka fördelar och nackdelar finns med ”A-lag” eller ”Elit-grupper”?

Vilka risker finns det om man satsar för hårt i låg ålder?

Vad kan hända om man väntar för länge med satsningen?

**Eget ämne**

Du kanske har en egen idé till ett ämne. Tänk på att du ska kunna koppla ämnet till tidningens temanummer – **Ungdomars syn på sin egen situation i dagens samhälle**.

OBS! Ditt ämne ska godkännas av läraren innan du börjar skriva.