|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Vecka** | **Tisdag** | **Torsdag** | **Fredag** |
| **34** | Introdagar | Uppstart, terminsplanering mm DLS | DLS |
| **35** | Betygskrav läsningIntroduktion av bok- och läsarbete av boken *Ett hål om dagen*:Val av arbetssätt | *Ett hål om dagen*:Lpp, betygskrav och bedömningDiskussion om titel och omslagsbild | *Ett hål om dagen*:Läsning av kapitel 1-4Gruppdiskussion |
| **36** | *Ett hål om dagen*: Vi läser kapitel 4-12Genomgång av läxa – sammanfatta | *Ett hål om dagen*: Fortsatt arbeteFörberedelse inför gruppdiskussion | Gruppdiskussioner i läsgrupperna |
| **37** | *Ett hål om dagen*:Läsning av kapitel 13-22 | *Ett hål om dagen*:Läsning av kapitel 13-22 | Skrivuppgift – resonerande bloggtext om kunskap |
| **38** | *Ett hål om dagen*:Gruppdiskussion kapitel 13-22 | *Ett hål om dagen*:Läsning av kapitel 23-29  | *Ett hål om dagen*:Läsning av kapitel 29-34. |
| **39** | Studiedag | *Ett hål om dagen*:Gruppdiskussion kapitel 23-34 | *Ett hål om dagen*:Egen tyst läsning av kapitel 35-49. Efter varje läspass ska du skriva läslogg. |
| **40** | *Ett hål om dagen*:Egen tyst läsning av kapitel 35-49. Efter varje läspass ska du skriva läslogg. | *Ett hål om dagen*:Vi läser ut bokenDiagnos | *Ett hål om dagen*: Gruppdiskussion DiagnosPåbörja skrivuppgift – formellt brev |
| **41** | *Ett hål om dagen*: filmen "Holes" | Orienteringsdag | *Ett hål om dagen*: filmen "Holes" |
| **42** | *Ett hål om dagen*:Vi ser klart filmen "Holes" | *Ett hål om dagen*: Gruppdiskussion om filmen och hela boken | Arbete med brev och kamratrespons.Kompletteringar av uppgifter. |
| **43** | *Ett hål om dagen*:Analysprov | Självbedömning/rättning av provetÅterkoppling på uppgifter.Kompletteringar av uppgifter. | UtvärderingÅterkoppling på uppgifter.Kompletteringar av uppgifter. |
| **44** | **Höstlov** |
| **45** | Presentation av kommande arbeteVal av arbetssättVi påbörjar en planering  | Vi gör klart planeringenKrönikor: Introduktion, lpp och betygskravBokpresentation av Åsa Lundholm | Krönikor:Genretypiska dragGenomgång av krönikor/texter – gemensamt och i grupp |
| **46** | Uppföljning av bokpresentationenKrönikor:Eget arbete med olika krönikor – analys och genretypiska dragGenomgång av hur man skriver en krönika:ämnen, upplägg och språk...Källkritik | Krönikor:Eget arbete med olika krönikor – analys och genretypiska dragBörja skriva en egen krönika | Lektionen utgick |
| **47** | Börja skriva en egen krönika  | Arbete med egen krönika | Egen läsningLäsecirkelträff 1Upprättande av läseplan  |
| **48** | Arbete med egen krönika | Arbete med egen krönikaInlämning av krönika – utkast inför kamratrespons | Egen läsning |
| **49** | Kamratrespons krönikaInlämning av krönika – utkast | Komplettering av krönikan efter responsen | Egen läsningLäsecirkelträff 2Sista dag för inlämning av krönika |
| **50** | Komplettering, läsning, lekar och spel...Betygssamtal | Komplettering, läsning, lekar och spel...Betygssamtal | Lucia – lektionen utgår |
| **51** | Utvärdering | Städdag | Avslutning |