**Lokal pedagogisk planering i svenska år 8**

**Arbetsområde: Retorik, argumentation och muntliga framträdanden**

Under vårterminen kommer vi att arbeta med retorik, argumentation och muntliga framträdanden. Vi kommer att arbeta med tre olika typer av muntliga framträdanden: **föredrag** (instruerande eller informerande)**, argumentation** och **hyllningstaltal/högtidstal.** Du kommer även att få skriva **en argumenterande/övertygande text.**

**Vad säger styrdokumenten ?**

**Övergripande mål (kapitel 1 &2)**

Skolans uppdrag

Skolan har i uppdrag att överföra grundläggande värden och främja elevernas lärande för att därigenom förbereda dem för att leva och verka i samhället.

Språk, lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.

2:1 NORMER OCH VÄRDEN

Skolans mål är att varje elev:

kan göra och uttrycka medvetna etiska ställningstaganden grundade på kunskaper om mänskliga rättigheter och grundläggande demokratiska värderingar samt personliga erfarenheter, respekterar andra människors egenvärde,

2:2 KUNSKAPER

Skolan ska ansvara för att eleven:

kan använda det svenska språketi tal och skrift på ett rikt och nyanserat sätt,

kan lära, utforska och arbeta både självständigt och tillsammans med andra och känna tillit till sin egen förmåga

kan använda sig av kritiskt tänkande och självständigt formulera ståndpunkter grundade på kunskaper och etiska överväganden

**Syfte – varför ska vi arbeta med det här?**

Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för att läsa och skriva. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla kunskaper om hur man formulerar egna åsikter och tankar i olika slags texter och genom skilda medier.

Genom undervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla sitt tal – och skriftspråk så att de får tilltro till sin språkförmåga och kan uttrycka sig i olika sammanhang och för skilda syften. Det innebär att eleverna genom undervisningen ska ges möjlighet att utveckla språket för att tänka kommunicera och lära.

Genom undervisningen i retorik ska eleven ges förutsättningar att utveckla förmågan att:

* formulera dig och kommunicera i tal och skrift
* anpassa språket (muntligt och skriftligt) efter olika syften mottagare och sammanhang
* urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer

**Centralt innehåll kopplat till arbetsområdet:**

*Tala, lyssna, samtala*

* Att leda ett samtal, formulera och bemöta argument samt sammanfatta huvuddragen i vad som sagts.
* Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhällsliv. Anpassning av språket, innehåll och disposition till syfte och mottagare. Olika hjälpmedel, till exempel digitala verktyg, för att planera och genomföra muntliga presentationer.

*Språkbruk*

* Språkliga strategier för att minnas och lära genom att identifiera nyckelord och föra anteckningar (Du arbetar med stödord till ditt anförande).
* Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
* Skillnader i språkanvändning beroende på i vilket sammanhang, med vem och med vilket syfte man kommunicerar (Du anpassar ditt sätt att tala till den grupp du ska tala till).
* Språkets betydelse för att utöva inflytande och för den egna identitetsutvecklingen

*Informationssökning och källkritik*

* Informationssökning på bibliotek och på internet, i böcker och massmedier samt genom intervjuer.
* Hur man sovrar i en stor informationsmängd och prövar källornas tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt.

**Mål för arbetsområdet – det här ska du lära dig**

**Du ska:**

* känna till retorikens historia och hur har påverkat det planerade talet
* kunna finna, förklara och diskutera vad som är utmärkande för retorik - genretypiska drag
* känna till och kunna använda några olika ord, begrepp och stilfigurer som har med retorik att göra
* kunna samtala om olika frågor, tal och texter inom temat och kunna föra samtalen framåt genom att ställa frågor och använda underbyggda argument
* kunna skriva/planera och framföra **ett föredrag** (instruerande eller informerande tal) med eller utan hjälpmedel
* kunna skriva/planera och framföra **ett hyllningstal** med hjälp av humor och retoriska figurer.
* kunna skriva/planera och framföra **ett argumenterande tal** där du ska påverka och övertyga dina tänkta lyssnare med hjälp av underbyggda argument, träffsäkra formuleringar och retoriska stilfigurer
* kunna anpassa innehållet, språket och upplägget i talen efter den/de som talen riktar sig till (de tänkta lyssnarna) och talsituationen
* kunna skriva **en argumenterande/övertygande text** och där du ska påverka och övertyga din tänkta läsare med hjälp av underbyggda argument, retoriska stilfigurer och träffsäkra passande formuleringar
* kunna skriva texter med bra flyt, varierat språk, styckeindelning, regler för stavning samt skiljetecken
* kunna lyssna på, ställa frågor om och ge respons på dina kamraters framträdanden samt använda dig av den respons du själv får för att förbättra dina egna
* kunna ge omdömen/kamratrespons på andras texter och bearbeta dina egna texter utifrån den respons du själv får från kompisar och lärare

**Bedömning – så här kommer dina kunskaper att bedömas**

**Din lärare kommer att bedöma din förmåga att:**

* känna till retorikens historia och hur har påverkat det planerade talet
* finna, förklara och diskutera vad som är utmärkande för retorik - genretypiska drag
* känna igen och använda några olika ord, begrepp och stilfigurer som har med retorik att göra
* samtala om olika frågor, tal och texter inom temat och kunna föra samtalen framåt genom att ställa frågor och använda underbyggda argument
* skriva/planera och framföra ett föredrag (instruerande eller informerande tal) med eller utan hjälpmedel
* skriva/planera och framföra ett hyllningstal med hjälp av humor och retoriska figurer.
* skriva/planera och framföra ett argumenterande tal där du ska påverka och övertyga dina tänkta lyssnare med hjälp av underbyggda argument, träffsäkra formuleringar och retoriska stilfigurer
* anpassa innehållet, språket och upplägget i talen efter den/de som talen riktar sig till (de tänkta lyssnarna) och talsituationen
* skriva en argumenterande/övertygande text och där du ska påverka och övertyga din tänkta läsare med hjälp av underbyggda argument, retoriska stilfigurer och träffsäkra passande formuleringar
* skriva texter med bra flyt, varierat språk, styckeindelning, regler för stavning samt skiljetecken
* lyssna på, ställa frågor om och ge respons på dina kamraters framträdanden samt använda dig av den respons du själv får för att förbättra dina egna
* ge omdömen/kamratrespons på andras texter och bearbeta dina egna texter utifrån den respons du själv får från kompisar och lärare

**Underlag för bedömning:**

* ditt deltagande i tal/textsamtalen
* dina muntliga framträdanden/tal
* din argumenterande/övertalande text
* dina skrivuppgifter ( i anslutning till talen/texterna)
* din respons på kamraternas texter och framföranden

**Undervisningen – så här kommer vi att arbeta**

**Så här kommer vi att arbeta:**

* Gemensam genomgång om retorikens grunder: mönster och uppbyggnad, retoriska figurer, röstens och kroppsspråkets betydelse, olika talsituationer... (digital presentation)
* Gemensamt lyssnande och tittande på några kända och mindre kända talare och talare för att få inspiration och se hur de lägger upp sina tal
* Gemensam genomgång av muntliga föredrag i allmänhet, och särskilt instruerande och informerande tal (med och utan hjälpmedel)
* Gemensam genomgång av muntliga hyllningstal
* Gemensam genomgång av muntliga argumenterande tal och text
* Olika samtals- och diskussionsövningar i liten och stor grupp
* Gemensam genomgång av att ge och få respons på framföranden och texter samt övningar i detta
* Enskilt arbete med formulering och förberedelse av tal (materialsökning, källkritik, disposition, övning…)
* Enskilt arbete med att skriva en argumenterande/övertygande text.
* Kamratberarbetning av talmanus och argumenterande text.
* Framföranden av muntliga tal/presentationer (med och utan hjälpmedel) i liten och stor grupp
* Kamratrespons på muntliga framföranden